

LUXO NA SHO



Guia de Paletas

Luxo na Sho

7 combinações de cores e madeira para criar uma casa elegante, acolhedora e possível

EDIÇÃO REVISADA

BOAS-VINDAS

Uma casa elegante começa quando as escolhas conversam entre si

Escolher uma cor para a parede parece simples - até ela precisar conversar com o sofá, o piso, a cortina e a madeira que já está no ambiente. É nesse momento que muitas pessoas voltam para o branco, compram peças bonitas isoladamente ou sentem que a decoração funciona por partes, mas não como um conjunto.

Este guia torna essa decisão mais leve. Ele reúne sete combinações alinhadas ao olhar da Luxo na Sho: cores acolhedoras, madeira como elemento de ligação, materiais naturais e soluções possíveis para casas e apartamentos brasileiros.

A PROMESSA DESTE GUIA

Você não precisa entender de decoração para criar uma casa elegante. Precisa de uma paleta bem escolhida, atenção ao que já existe e orientações claras para distribuir cores, madeira, texturas, metais e luz.

O que você encontrará

- sete paletas completas, com sensação e proporção de partida;
- ambientes indicados, madeira, materiais, metais e iluminação;
- um exemplo realista de aplicação e os erros que mais pesam o resultado;
- um método em cinco passos e um checklist para decidir antes de comprar.

Use o guia como direção, não como fórmula. A melhor paleta é aquela que acolhe o que sua casa já tem e aproxima o ambiente da sensação que você deseja viver.

LEITURA RÁPIDA

Como usar o guia e evitar arrependimentos

Cada abertura mostra uma proporção de partida. Ela organiza o olhar, mas deve ser ajustada à luz, ao piso e ao tamanho dos móveis: espaços escuros costumam pedir mais base clara; uma peça grande e intensa já pode cumprir sozinha o papel de destaque.

- 1. Comece pela sensação** Defina se você busca calma, aconchego, frescor, profundidade ou delicadeza. Essa decisão reduz opções e impede que uma tendência momentânea conduza todo o ambiente.
- 2. Fotografe o que permanece** Piso, portas, armários planejados e móveis grandes já ocupam parte da paleta. Observe-os juntos durante o dia; a fotografia ajuda a perceber temperaturas de madeira e contrastes que passam despercebidos.
- 3. Observe a luz real** A manhã revela tons mais frescos, o fim da tarde aquece e lâmpadas frias endurecem azuis e verdes. Teste a tinta em pelo menos duas paredes e confira tecidos e amostras tanto de dia quanto à noite.
- 4. Use a madeira como conexão** Escolha uma madeira principal e repita-a em dois pontos. Uma segunda madeira pode aparecer em peça menor quando compartilha temperatura, desenho dos veios ou nível de contraste.
- 5. Dê vida aos neutros** Linho, cerâmica, palhinha, tapetes e madeira criam sombras discretas. Sem variação de textura, até uma combinação correta pode parecer plana ou impessoal.

TESTE SIMPLES

Coloque lado a lado uma foto do piso, uma amostra da parede, o tecido principal e a madeira do móvel. Se um elemento parecer alheio ao conjunto, ajuste-o antes da compra.

ESCOLHA SUA DIREÇÃO

Sete atmosferas para diferentes formas de morar

Nenhuma paleta pertence a um único estilo ou ambiente. Use estas pistas para começar pela atmosfera que mais combina com sua rotina e depois adapte as proporções ao espaço.

Verde oliva + bege + carvalho - natural, equilibrada e acolhedora; ótima para salas e varandas integradas.

Terracota + areia + nogueira - quente e expressiva; favorece espaços de encontro, como jantar e estar.

Azul petróleo + off-white + madeira média - profunda e sofisticada; cria recolhimento em quartos e escritórios.

Azul acinzentado + greige + carvalho - serena e contemporânea; ajuda a organizar salas pequenas e home offices.

Marrom chocolate + creme + nogueira - envolvente e elegante; funciona em salas, quartos e cantos de leitura.

Rosé queimado + taupe + madeira clara - suave e adulta; oferece delicadeza sem excesso de romantismo.

Verde sálvia + linho + carvalho - leve e fresca; combina com cozinhas, refeições, quartos e banheiros.

Quando estiver em dúvida

Comece pela opção que melhor conversa com o maior elemento que permanecerá. Um piso amadeirado quente favorece oliva, terracota, chocolate e sálvia; uma base clara e neutra abre espaço para azul petróleo, azul acinzentado ou rosé queimado. O objetivo não é combinar tudo exatamente, mas criar repetição, respiro e contraste suficiente para que cada escolha pareça intencional.

UMA BOA PALETA TEM RITMO

A base organiza, a madeira aquece, as texturas dão profundidade e a cor de destaque aparece em poucos pontos bem escolhidos.

PALETA 1 DE 7

Verde oliva + bege + carvalho

Elegância natural e acolhedora



Verde oliva 20%	Bege 55%	Carvalho 20%	Contraste 5%

Proporção de partida - ajuste conforme a luz, o piso e os móveis existentes.

Equilíbrio, proximidade com a natureza e uma sofisticação tranquila. O verde oliva tem presença, mas perde a rigidez quando encontra o bege e a luminosidade do carvalho.

COMO APLICAR

Elegância natural e acolhedora

AMBIENTES INDICADOS Salas de estar, salas de jantar, quartos e varandas integradas. Funciona especialmente bem em espaços com boa entrada de luz natural e em ambientes que precisam parecer mais acolhedores sem ficar rústicos.

MADEIRA Prefira carvalho claro ou médio, com veios aparentes e fundo levemente dourado. Se já houver uma madeira avermelhada no ambiente, repita o verde em pequenos pontos e use mais bege entre as duas superfícies para suavizar a transição.

MATERIAIS E TEXTURAS Linho, algodão, juta de trama fina, palhinha, cerâmica fosca, pedra bege e fibras naturais. Uma única textura mais marcada, como um tapete trançado, já cria profundidade.

METAIS E ILUMINAÇÃO Dourado fosco e bronze suave reforçam a sensação elegante. Preto pode aparecer em perfis, pés ou luminárias, desde que seja pontual. Use luz quente entre 2700K e 3200K e prefira cúpulas de tecido, vidro leitoso ou iluminação indireta.

EXEMPLO DE APLICAÇÃO

Em uma sala, comece com sofá bege e cortinas claras. Aplique o verde oliva em uma parede de destaque ou em uma poltrona; repita-o em duas almofadas. Use carvalho no rack e na mesa de centro. Finalize com tapete de trama natural, cerâmica fosca e uma luminária de luz quente.

Erros principais

- Pintar todas as paredes de verde escuro em um ambiente com pouca luz.
- Usar muitos verdes diferentes sem repetir o mesmo tom em pelo menos dois pontos.
- Misturar fibras rústicas, plantas e madeira em excesso, deixando o resultado temático.

Veja a curadoria Verde oliva + madeira

PALETA 2 DE 7

Terracota + areia + nogueira

Calor, textura e personalidade



Terracota 15%	Areia 55%	Nogueira 25%	Respiro 5%

Proporção de partida - ajuste conforme a luz, o piso e os móveis existentes.

Aconchego imediato, energia terrosa e personalidade. A areia abre espaço para respirar; a nogueira dá profundidade; a terracota aquece sem precisar dominar.

COMO APLICAR

Calor, textura e personalidade

AMBIENTES INDICADOS Salas de jantar, salas de estar, quartos e varandas cobertas. É uma boa escolha para ambientes sociais, porque parece convidativa e favorece uma atmosfera de encontro.

MADEIRA A nogueira funciona melhor quando aparece em uma ou duas peças de presença, como mesa, buffet ou cabeceira. Se o piso também for escuro, mantenha paredes e tecidos em areia claro para não perder luminosidade.

MATERIAIS E TEXTURAS Algodão, couro usado com moderação, palhinha, juta, linho encorpado e cerâmica artesanal. Texturas opacas mantêm o conjunto sofisticado e evitam que a terracota pareça excessivamente vibrante.

METAIS E ILUMINAÇÃO Bronze, cobre envelhecido e preto fosco conversam bem com a paleta. Uma luz quente, próxima de 2700K, valoriza a nogueira e deixa a terracota mais profunda; evite lâmpadas muito amareladas se o ambiente já tiver bastante cor.

EXEMPLO DE APLICAÇÃO

Na sala de jantar, use parede areia e mesa de nogueira como base. Leve a terracota para os pendentes, um quadro ou duas cadeiras das cabeceiras. Complete com assentos claros, tapete de fibra de trama baixa e um vaso artesanal grande, sem espalhar muitos objetos pequenos.

Erros principais

- Repetir terracota em parede, tapete, cortina e estofados ao mesmo tempo.
- Usar madeira muito alaranjada e perder a diferença entre os elementos.
- Acumular objetos artesanais até o espaço parecer cenográfico ou rústico demais.

Veja a curadoria Terracota + madeira

PALETA 3 DE 7

Azul petróleo + off-white + madeira média

Profundidade com elegância



Azul petróleo 20%	Off-white 55%	Madeira média 20%	Metal 5%

Proporção de partida - ajuste conforme a luz, o piso e os móveis existentes.

Sofisticação, segurança e recolhimento. O azul petróleo cria profundidade; o off-white evita que o espaço feche; a madeira média devolve calor e familiaridade.

COMO APLICAR

Profundidade com elegância

AMBIENTES INDICADOS Quartos, salas, escritórios e painéis de destaque. Em ambientes pequenos, funciona melhor concentrado em uma parede, cabeceira, marcenaria ou peça estofada.

MADEIRA Escolha madeira média de fundo quente, como freijó médio, amêndoa ou nogueira clara. Madeiras acinzentadas podem deixar a paleta fria; se já existirem, acrescente tecidos creme e iluminação quente.

MATERIAIS E TEXTURAS Linho, algodão, vidro, cerâmica e veludo em pequenas doses. O veludo valoriza o azul, mas deve aparecer em uma almofada, poltrona ou cabeceira, e não em todas as superfícies.

METAIS E ILUMINAÇÃO Dourado envelhecido, champanhe e preto fosco são boas escolhas. Trabalhe com luz indireta, abajures e arandelas entre 2700K e 3000K. A luz branca intensa reduz o acolhimento e pode tornar o azul duro.

EXEMPLO DE APLICAÇÃO

Em um quarto, concentre o azul petróleo na parede da cabeceira ou na própria cabeceira. Use roupa de cama off-white em camadas e criados-mudos de madeira média. Repita o azul em uma almofada menor e acrescente arandelas em dourado envelhecido com luz indireta.

Erros principais

- Combinar azul profundo com iluminação branca e direta.
- Usar azul em grandes superfícies sem reservar áreas claras de respiro.
- Acrescentar muitos tons frios de cinza e eliminar o calor da madeira.

Veja a curadoria Azul + madeira

PALETA 4 DE 7

Azul acinzentado + greige + carvalho

Calma contemporânea



Azul acinzentado 20%	Greige 50%	Carvalho 25%	Contraste 5%

Proporção de partida - ajuste conforme a luz, o piso e os móveis existentes.

Serenidade, organização e elegância discreta. É uma combinação silenciosa, ideal para quem gosta de cor, mas não quer um ambiente visualmente agitado.

COMO APLICAR

Calma contemporânea

AMBIENTES INDICADOS Home offices, salas pequenas, quartos e ambientes integrados. O azul acinzentado ajuda a criar foco, enquanto o greige mantém o espaço confortável e fácil de combinar.

MADEIRA O carvalho é essencial para aquecer a paleta. Prefira acabamento natural ou fosco; evite madeira lavada de fundo cinza, que pode deixar o ambiente sem vida.

MATERIAIS E TEXTURAS Bouclé, lã leve, linho, algodão, cerâmica fosca e tapetes de pelo curto. A variação de textura é o que impede os neutros de parecerem planos.

METAIS E ILUMINAÇÃO Níquel escovado, champanhe e preto discreto funcionam bem. Em áreas de trabalho, use luz geral quente e uma luminária de tarefa neutra, sem deixar a iluminação excessivamente azulada.

EXEMPLO DE APLICAÇÃO

Em um home office integrado, use paredes greige, uma faixa ou painel azul acinzentado atrás da mesa e carvalho na bancada e nas prateleiras. Uma cadeira em bouclé claro, cortina de linho e um tapete azul suave conectam trabalho e estar sem pesar.

Erros principais

- Escolher azul e greige ambos muito frios, sem um elemento amadeirado evidente.
- Usar apenas superfícies lisas e perder profundidade.
- Colocar muitos detalhes pretos em um ambiente pequeno.

Veja a curadoria Azul + madeira

PALETA 5 DE 7

Marrom chocolate + creme + nogueira

Conforto profundo e sofisticado



Chocolate 20%	Creme 50%	Nogueira 25%	Luz 5%

Proporção de partida - ajuste conforme a luz, o piso e os móveis existentes.

Proteção, conforto e elegância envolvente. Os marrons criam profundidade, enquanto o creme impede que a composição pareça pesada ou antiga.

COMO APLICAR

Conforto profundo e sofisticado

AMBIENTES INDICADOS Salas de estar, quartos e cantos de leitura. É especialmente bonita em espaços que recebem luz lateral e permitem iluminação em camadas no período da noite.

MADEIRA A nogueira cria continuidade com o chocolate, mas precisa ser separada por tecidos claros. Se piso e móveis forem escuros, escolha sofá, cortina e tapete em creme para recuperar contraste.

MATERIAIS E TEXTURAS Linho encorpado, camurça, couro pontual, lã, bouclé e tapetes texturizados. Misture superfícies macias e madeira fosca para que o ambiente pareça confortável, não pesado.

METAIS E ILUMINAÇÃO Latão, bronze e dourado envelhecido aquecem o conjunto. Use abajures, arandelas e iluminação indireta em vez de depender apenas de uma luz central.

EXEMPLO DE APLICAÇÃO

Em uma sala, escolha sofá creme e uma poltrona chocolate. Use nogueira no rack e na mesa de centro, mas mantenha o tapete claro. Repita o marrom em almofadas e acrescente uma luminária de piso em latão ou bronze perto da poltrona.

Erros principais

- Usar paredes, piso, sofá e madeira todos escuros.
- Escolher lâmpadas fracas demais e perder leitura de texturas.
- Adicionar preto em excesso quando o chocolate já cumpre o papel de contraste.

Veja a curadoria Marrom + madeira

PALETA 6 DE 7

Rosé queimado + taupe + madeira clara

Delicadeza sem excesso de romantismo



Rosé queimado 18%	Taupe 27%	Madeira clara 20%	Creme 35%

Proporção de partida - ajuste conforme a luz, o piso e os móveis existentes.

Suavidade, conforto e elegância. O rosé queimado é adulto e levemente terroso; o taupe dá estrutura; a madeira clara preserva a luminosidade.

COMO APLICAR

Delicadeza sem excesso de romantismo

AMBIENTES INDICADOS Quartos, salas íntimas, home offices e cantos de leitura. Também funciona em lavabos quando aparece em pintura, papel de parede discreto ou pequenos acessórios.

MADEIRA Use carvalho claro, pinus bem-acabado, freijó claro ou madeira em tom mel suave. Evite madeiras muito avermelhadas, que competem com o rosé.

MATERIAIS E TEXTURAS Linho, algodão, bouclé, vidro, cerâmica fosca e tecidos de trama delicada. Formas simples e poucos adornos mantêm a paleta contemporânea.

METAIS E ILUMINAÇÃO Champanhe, dourado fosco e cobre suave combinam bem. Luz quente e difusa valoriza a nuance terrosa do rosé; cúpulas de tecido ajudam a criar uma atmosfera macia.

EXEMPLO DE APLICAÇÃO

No quarto, use rosé queimado na cabeceira ou em uma parede, roupa de cama creme e taupe no tapete e na manta. Inclua criados-mudos de madeira clara e repita o rosé em apenas uma almofada. Finalize com luminárias champanhe de desenho simples.

Erros principais

- Escolher rosa vivo ou infantil no lugar do rosé queimado.
- Somar flores, babados, dourado brilhante e formas românticas em excesso.
- Usar taupe escuro demais em um quarto com pouca luz.

Veja a curadoria Quartos que parecem hotéis

PALETA 7 DE 7

Verde sálvia + linho + carvalho

Leveza natural para o dia a dia



Verde sálvia 22%	Linho / cru 48%	Carvalho 25%	Contraste 5%

Proporção de partida - ajuste conforme a luz, o piso e os móveis existentes.

Frescor, calma e leveza. O verde sálvia é suave o bastante para conviver com a rotina; os tons de linho e o carvalho criam uma base acolhedora e natural.

COMO APLICAR

Leveza natural para o dia a dia

AMBIENTES INDICADOS Cozinhas, salas de jantar, quartos, banheiros e áreas de refeições. É uma paleta útil para espaços pequenos porque acrescenta cor sem reduzir visualmente o ambiente.

MADEIRA Carvalho claro ou médio é a escolha mais segura. Em cozinhas, ele pode aparecer na mesa, nas prateleiras ou nos puxadores, sem a necessidade de revestir toda a marcenaria.

MATERIAIS E TEXTURAS Linho, algodão, palhinha, pedra clara, cerâmica e madeira natural. Aqui, linho representa tanto a textura quanto a família de tons cru, palha e bege muito claro.

METAIS E ILUMINAÇÃO Dourado fosco, níquel escovado ou preto pontual. Valorize a luz natural e use pendentes ou arandelas em 3000K para manter a sensação fresca sem esfriar o espaço.

EXEMPLO DE APLICAÇÃO

Em uma cozinha com copa, use marcenaria sálvia em parte dos armários, paredes claras e carvalho na mesa e nas prateleiras. Escolha estofado cru, bancada de pedra clara e um único ponto de contraste em verde profundo ou preto.

Erros principais

- Usar sálvia, cru e madeira todos muito claros, sem nenhum ponto de contraste.
- Acrescentar verde em cada objeto e perder a leveza.
- Escolher iluminação branca azulada em um ambiente de materiais naturais.

Veja a curadoria Aconchego natural

Monte sua paleta em cinco passos

- 1. Registre o ponto de partida** - Fotografe o ambiente e liste o que permanecerá: piso, portas, armários, sofá, cama e outras peças de grande presença.
- 2. Escolha a sensação** - Defina como deseja se sentir no espaço e selecione uma das sete paletas como direção. Evite começar por uma compra isolada.
- 3. Defina a base** - Escolha o tom claro ou neutro que ocupará a maior área visual. Ele pode aparecer em paredes, cortinas, sofá, armários ou roupa de cama.
- 4. Distribua madeira, textura e destaque** - Use a madeira para conectar os elementos, varie superfícies e repita a cor de destaque em dois ou três pontos, sem transformar tudo em conjunto.
- 5. Teste e transforme por etapas** - Observe amostras na luz real, compare com o que já existe e comece por mudanças reversíveis antes de investir em peças grandes.

Comece pelo que é fácil de ajustar

Almofadas, mantas, cortinas, tapetes, quadros, luminárias, vasos e uma única parede pintada já mudam a leitura do ambiente. Ao introduzir um elemento, repita sua cor ou material em outro ponto discreto; essa repetição cria unidade sem deixar o espaço previsível.

LEMBRETE

Uma casa elegante não é a que foi comprada inteira de uma vez. É aquela em que escolhas feitas em momentos diferentes parecem conversar entre si.

Checklist antes de transformar o ambiente

Concentre aqui as verificações que valem para todas as paletas. Faça esta revisão antes de pintar, encomendar móveis ou comprar vários itens de uma vez.

☐	Defini a sensação que quero criar neste espaço?
☐	Observei como a luz natural muda ao longo do dia?
☐	Testei a cor também com a iluminação artificial acesa?
☐	Fotografei piso, portas, armários e móveis que permanecerão?
☐	Identifiquei a temperatura das madeiras já presentes?
☐	Escolhi uma madeira principal e um modo de repeti-la?
☐	A base clara ocupa área suficiente para o ambiente respirar?
☐	A cor de destaque aparece em dois ou três pontos, sem excesso?
☐	Existe contraste suficiente para a paleta não parecer apagada?
☐	Misturei superfícies lisas com duas ou três texturas?
☐	Metais e luminárias reforçam a atmosfera escolhida?
☐	Comparei o novo item com a madeira e os tecidos existentes?
☐	O ambiente continua confortável, funcional e fácil de manter?
☐	Posso testar uma mudança menor antes de fazer um investimento grande?

Se alguma resposta ainda estiver indefinida, adie a compra e volte às amostras. Uma pequena pausa costuma custar menos que corrigir uma escolha apressada.

CONTINUE COM A LUXO NA SHO

Sua casa não precisa ficar pronta de uma vez

Escolher uma paleta é definir uma direção - não criar uma obrigação. Você pode começar pela tinta, por um móvel que já ama ou por detalhes fáceis de trocar. Conforme a composição evolui, observe o que se repete, o que cria equilíbrio e o que realmente melhora sua rotina.

As curadorias da Luxo na Sho encurtam essa busca. Em vez de reunir produtos aleatórios, elas aproximam móveis, iluminação, tecidos e objetos que compartilham uma atmosfera. Use cada seleção como ponto de partida e escolha apenas o que fizer sentido para a sua casa.

Conheça o site Luxo na Sho

Entre no Grupo VIP

No Grupo VIP, você recebe inspirações, dicas e seleções de produtos escolhidas com cuidado. Alguns links de produtos podem gerar comissão para a Luxo na Sho, sem custo adicional para você.

LEVE ESTA IDEIA COM VOCÊ

Uma casa elegante é aquela em que as escolhas parecem conversar - e em que beleza, acolhimento e rotina conseguem morar juntas.

Que este guia ajude você a olhar para sua casa com mais segurança, menos pressa e mais intenção.

Escolhas que conversam. Uma casa que acolhe.

A Luxo na Sho transforma inspiração em curadoria: combinações de cores, móveis e detalhes selecionados para ajudar você a criar ambientes elegantes, acolhedores e possíveis de viver.

NESTE GUIA

Sete paletas, orientações práticas, exemplos de aplicação e um caminho simples para começar com o que você já tem.

Visite a Luxo na Sho

Luxo na Sho - curadoria para uma casa com mais intenção.